

C Bass Clef

## Welcome Christmas

Key of C concert. Three parts: high, mid, low.

1966 Hague/Seuss

arr. © CC0 by Rude Bridge

1

Mid  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Low  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F G<sup>7</sup> C

M  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F G<sup>7</sup> C

L  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F G<sup>7</sup> C

2

M  Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub> (E<sub>b</sub>)

L  Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub> (E<sub>b</sub>)

M  Dm<sup>7(b5)</sup> G<sup>7</sup> C G D<sup>7</sup> G (G) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

L  Dm<sup>7(b5)</sup> G<sup>7</sup> C G D<sup>7</sup> G (G) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

3

M  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

L  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

M  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F G<sup>7</sup> C

L  C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F G<sup>7</sup> C